

## Griechischer Wein

Choreographie: Hans-Jochen Lorenzen

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (4x), 1 tag, 1 ending  
**Musik:** **Griechischer Wein** von Udo Jürgens  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'dunkel'

### S1: Walk 2, step-pivot ½ l-½ turn l, back 2, coaster step-scuff

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)  
 7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen  
 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### S2: Cross, unwind ½ l, shuffle across, rock side, behind-side-cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S3: Step-touch-back-kick-behind-side-cross r + l

1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen  
 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen  
 6& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach schräg links vorn kicken  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S4: Side & back r + l, Mambo back, ½ turn r-½ turn r-step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke 1** (nach Ende der 1., 2., 5. und 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr/12 Uhr)

#### T1-1: Side/sways

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen

**Tag/Brücke 2** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

#### T2-1: Mambo forward, Mambo back

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

**Ending/Ende** (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

#### T2-1: Mambo forward, Mambo back, step, pivot ½ l 2x, locking shuffle forward

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
 7-8 Wir 5-6 (12 Uhr)  
 9&10 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts